

## Alexa SXT カメラで 「16:9 / ProRes 3.2K」 収録時の**注意**

ARRI Alexa SXT カメラにて「16:9 / ProRes 3.2K」収録を行った際、収録データが正確な「16:9」にならない現象が発生しております。

再生時・編集時にはご注意ください。

「16:9 / ProRes 3.2K」の収録サイズ= 3200x1800 pixel

実際に収録されるサイズ= 3200x**1824** pixel

(映像の下部分に **3200x24** pixel 分、黒 Pixel が余計に収録されます)

この収録された映像を再生する際

QuickTime Player → 3200x**1800** で再生されます。

DaVinci Resolve → 3200x**1824** で再生されますので、ご注意ください。

3200x1824 を Davinci Resolve にて 16:9 で取り込むと

映像の下だけでなく左右にも黒 Pixel が表示されてしまいます。

ポストプロにて編集される際は下の 24pixel 分だけカットしてから編集作業を開始して下さい。

また、このモードでの SDI 出力の画像は、他のモードの解像度よりも少し低いようです。

宜しくお願い致します。